SEMANA 1 DEL 1 AL 5 DE SEPTIEMBRE



VIERNES 5 DE SEPTIEMBRE DE 2025 Esta experiencia fue significativa porque las docentes organizaron un gran tapete sensorial con bolsitas de diferentes materiales, lo que motivó a los niños y niñas a explorar con entusiasmo según sus intereses y ritmos. Fidel presionó con atención la bolsa de algodón, Sara agitó varias veces la de chaquiras, y Saray observó con curiosidad la de alverjas mientras la docente nombraba sus características. Emily palmeteó con energía la de pastas y, aunque Jayden David se sobresaltó con el sonido, con el acompañamiento de la docente recuperó la calma y participó tocándola con confianza. Mariana y Emily compartieron un momento de juego golpeando juntas las bolsas de arroz sobre los bloques, riendo con complicidad, mientras Owen y Mateo recorrieron el espacio tocando las bolsas a su paso. Durante toda la experiencia, las docentes reforzaron el lenguaje describiendo en voz alta lo que ocurría, favoreciendo no solo la exploración sensorial, sino también la socialización y el aprendizaje empático entre pares.

SEMANA 2 DEL 08 AL 12 DE SEPTIEMBRE



11 de septiembre “PINTO PINTO CON MI DEDO INDICE”

Hoy compartí un espacio lleno de ternura y aprendizaje con mis bebés. Los organicé en el salón para realizar una actividad de estimulación temprana, donde desde la escucha y la observación podían interactuar conmigo y con los materiales que traje. Mientras sostenía un objeto llamativo, notaba cómo sus ojitos me seguían con atención, algunos desde sus sillas, otros sentados en el tapete o apoyados en los cojines. En medio de la experiencia les fui explicando, con palabras sencillas y gestos, cómo podían pintar con témpera utilizando su dedito índice, mostrándoles la acción de manera pausada y clara. Observé cómo algunos bebés intentaban imitar el movimiento, otros estiraban su manito con curiosidad y algunos sonreían al ver el contacto con la pintura. Cada uno, desde su forma única de expresarse, respondía al llamado de la experiencia: unos extendían sus manos para alcanzarlo, otros se inclinaban hacia adelante con curiosidad, y varios emitían sonidos mostrando su interés. En este encuentro, no solo trabajamos la atención y la concentración, sino también la socialización, ya que los bebés observaban lo que hacía su compañero y se animaban a imitarlo. Este momento me permitió reafirmar la importancia de generar experiencias pedagógicas cercanas, amorosas y significativas.

SEMANA 3 DEL 15 AL 19 DE SEPTIEMBRE



LUNES 15 DE SEPTIEMBRE DE 2025 Esta experiencia fue significativa porque las imágenes del cuento Eva la mariposa dispuesta en el suelo bajo acetato se transformaron en un escenario de exploración, juego e imitación que motivó la participación activa de los niños y niñas. Mariana y Damara se animaron a imitar con sus cuerpos a la mariposa de la ilustración, mientras Alejandro descubrió con calma la sensación de deslizar su mano sobre el plástico transparente, permaneciendo concentrado en esa experiencia táctil. Sara se fijó en una mariposa pequeña y la exploró con sus dedos, mostrando interés por los detalles. Durante la narración, la docente combinó voz, gestos y señas básicas como “hola”, “gracias” y “jugar”, logrando captar la atención de todos, especialmente de David, que observaba fascinado cada cambio de tono y movimiento de sus manos. Fue un momento enriquecedor ver cómo Mariana y Damara comenzaron a imitar la seña de “hola” y cómo Alejandro, con apoyo, sostuvo la seña de “listo”, orgulloso de su logro. También se destacó la expresión de Mariana al imitar el gesto de llanto de una lámina de emociones y luego sonreír al provocar la reacción de sus compañeros. La seña de “gracias” se convirtió en la favorita, repetida varias veces por Mateo, Damara y Mariana, reforzando la intención de comunicarse. Al final, el saludo espontáneo entre Mariana y Damara, acompañado de risas, reflejó cómo el lenguaje de señas, el cuento y las imágenes abrieron nuevas posibilidades de interacción, fortaleciendo la comunicación, la empatía y el disfrute compartido.

SEMANA 4 DEL 22 AL 26 DE SEPTIEMBRE

26 de septiembre

"MINI CHEFS, TRUEQUE DE CREATIVIDAD POR DELICIAS"



.

Esta experiencia fue sin duda alguna muy significativa, al observar a mis pequeños chefs, pude ver cómo cada uno descubrió sabores y exploró texturas con curiosidad y alegría. Con sus gorros puestos y sentados en sus sillas, se sumergieron en un juego simbólico lleno de significado, donde el gusto y el tacto fueron protagonistas.

Me emocionó ver cómo se miraban entre ellos, imitaban gestos y compartían sonrisas, fortaleciendo sus lazos de socialización mientras disfrutaban de la actividad. Cada acción, desde tomar los alimentos con sus manos hasta llevarlos a la boca, representó un avance en su autonomía y en el desarrollo de su motricidad fina.

Hoy confirmé que cuando el aprendizaje se vive con el corazón y desde la exploración, los niños no solo juegan: también crecen, descubren y se sienten felices. Como docente, me llena de satisfacción cerrar esta experiencia sabiendo que a través del juego fortalecimos su desarrollo integral.